

# ABORIGÈNES

Avec les derniers nomades d'Australie

EDDIE MITTELETTE

## Points forts :

- un voyage initiatique et solitaire à vélo sur les pistes du Grand Désert de sable ;
- un témoignage documenté sur la vie des communautés aborigènes ;
- l'observation de la faune et de la flore des contrées les plus sauvages de l'île-continent ;
- des photographies qui expriment la fascination de l'auteur pour le désert, ses habitants et la puissante nature australienne.

Avec des récits d'aventure et d'ethnologie pour uniques guides, Eddie Mittelette a parcouru 11 000 kilomètres en solitaire à vélo sur les pistes de l'Ouest australien. Sa fascination pour les Aborigènes l'a mené auprès des Martu, derniers acteurs du nomadisme traditionnel. Deux années durant, il a partagé la vie quotidienne des familles. Aux côtés des Aînés, il s'est initié à la chasse et à la cueillette au cœur d'une nature âpre et magistrale, royaume d'une faune singulière. Avec réalisme, il porte un regard déférent sur une culture plurimillénaire, qui a basculé en l'espace de cinquante ans d'un mode de vie parcimonieux à celui qu'induit l'économie de marché, au sein d'une société qui ne cesse de se repenser.

## À propos de l'auteur :

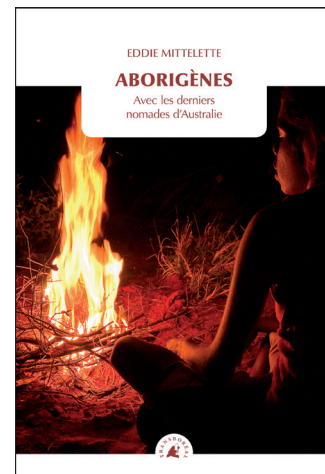
*Né en 1979, Eddie Mittelette a découvert la culture aborigène en prenant part à la Coupe du monde de boomerang à Melbourne, en 2000. Il a ensuite effectué quatre voyages en Australie, dont deux à la rencontre des Natifs du désert.*

Pour en savoir plus sur l'auteur, lire [des extraits](#) et [des critiques](#) ou consulter [la table des matières](#) de l'ouvrage.



Transboréal  
23, rue Berthollet ~ 75005 Paris  
tél. 01 55 43 00 37

[contact@transboreal.fr](mailto:contact@transboreal.fr)  
[www.transboreal.fr](http://www.transboreal.fr)



« Voyage en poche » n° 60

PARUTION : août 2021  
FORMAT : 12 x 18 cm  
PAGES : 360  
CARTES : 3  
ILLUSTRATIONS : 25  
PHOTOGRAPHIE : 1  
SCHÉMA : 1  
ISBN : 978-2-36157-293-8  
PRIX : 13,90 €

prix « Terres d'ailleurs »  
(2016); prix du jury  
Toulouse (2016); prix  
« Curieux voyageurs » de  
Saint-Étienne (2017)